

Rued Langgaard: Humoreske (BVN 176)

Kritisk førsteudgave ved Ole Ugilt Jensen og Bendt Viinholt Nielsen

Revisionsberetning

Kilde

Partitur. Autograf

Det Kongelige Bibliotek, Rued Langgaards Samling, RLS 59,1 (mu 7505.1468). Autograf. Blækrenskrift. – Proveniens: Constance Langgaard (indleveret til KB 1968).

Titel: "*Humoreske*" / *Sekstet / for / Militærtromme, Fløjte, Obo, Engelsk Horn, Klarinet, Fagot. / af Rud Langgaard / Komp. 1922. / Stemmer ikke udskrevet!*

Overskrifttitel: *Humoreske* [opr. *Symfoni*] *for Fløjte, Obo, Engelsk-Horn, Clarinet, Fagot, Militærtromme.*

Datering til slut: *31 Maj 1923. Kl. 10 Aften. (Torsdag) København R. L.*

14 blade, 34 × 27 cm; 27 beskrevne sider, pagineret: (titelside), 1-26.

Papirtype: *Wilhelm Hansens Musikforlag* (bomærke) *Nr. 5. F. 16.* (16 systemer).

Note. Titelpåskriften ser efter skriften at dømme ud til at stamme fra 1940'ne (den oprindelige påskrift er, med undtagelse af komponistnavnet, udraderet).

Redaktionsgrundlag

Udgaven er baseret på den eneste foreliggende autentiske og fuldstændige kilde til værket, det oven for beskrevne partitur.

Retningslinjer for udgaven

Udgiverens tilføjelser og rettelser er typografisk markeret i partituret ved hjælp af skarpe parenteser; tilføjede buer er dog angivet med brudt streg. Orienteringsfortegn i runde parenteser skyldes udgiveren. Faste fortegn for engelskhorn og klarinet er tilføjet af udgiveren. Redaktionelle kommentarer samt oplysninger om forhold, der ikke er typografisk markeret i udgaven, findes i noterne nedenfor.

Der er foretaget stiltiende komplettering for så vidt angår manglende triolangivelser og nodepunkteringer. Mindre justeringer af uegalt anbragte dynamiske angivelser er foretaget uden videre.

Passager, der gentages, er redaktionelt kompletteret (vice versa) og notationsmæssigt egaliseret.

Noter

takt	stemme	kommentar
26	fl	node 3: marc. udeladt i overensst. med t. 124 og i analogi med cl
34-35	c ingl, cl, fag	cresc.kile forlænget i overensst. med t. 132-133
37	fag	node 1: B rettet til H (fejlnotation, oktivering af cl)

60	c ingl	node 1: kilden har en lille streg over noden – tenuto?; udeladt (forekommer kun dette ene sted)
69-76, 85-86, 100-102	cl	alle noder: ten. udeladt (jfr. redaktionelt tilføjet <i>simile</i> t. 62)
69-70, 77-80, 85-86, 100	fag	alle noder: marc. (på figurens første sekstendedel) og stacc. (på anden sekstendedel) udeladt (jfr. redaktionelt tilføjet <i>simile</i> t. 53)
101	fag	node 1-2: marc. og stacc. udeladt (jfr. ovenstående note)
151	-	<i>disperatezza</i> rettet til <i>disparatezza</i> ('ulighed')
173-182	ob, c ingl	alle noder: ten. udeladt (jfr. redaktionelt tilføjet <i>simile</i> t. 156)
258	fl	node 3: ♯ tilføjet af udgiveren, idet node 1-4 sandsynligvis skal være en brudt formindsket friklang
274	fl	node 6 og 10: ♯ tilføjet af udgiveren, idet node 6-12 sandsynligvis skal være en brudt formindsket firklang
320-351	fl, c ingl, fag	node 1: kilden har stacc. i de første fire takter som angivet; i fortsættelsen t. 324-351 findes kun to tilfældigt anbragte prikker i c ingl t. 330 og 335 (udeladt i udgaven)
328, 344	ob	<i>giocosa</i> rettet til <i>giocososo</i>
341	cl	node 3: ♯ tilføjet i analogi med t. 349
361	fl, c ingl	<i>p</i> tilføjet i analogi med t. 320
361-368	fl, c ingl, fag	node 1: stacc. tilføjet i analogi med t. 320 ff. (se note ovf.)

BVN, rev. 17.5.2002

Nodeudgavens kolofon:

Rued Langgaard: Humoreske (BVN 176)

© 2002 by Edition SAMFUNDET, Copenhagen.

BVN-numre refererer til Bendt Viinholt Nielsen: *Rued Langgaards Kompositioner. Annoteret værkfortegnelse*. Odense Universitetsforlag, 1991.

Hovedredaktør for Rued Langgaard Udgaven på Edition Samfundet: Bendt Viinholt Nielsen.

Rued Langgaard Udgaven er etableret med støtte fra Carlsbergfondet.

Den her foreliggende udgivelse er støttet af Langgaard-Fonden, Augustinus Fonden og Carlsbergfondet.

Spilletid: ca. 12 minutter.